

2020



LENGUA CASTELLANA MODULO GRADO 4°

GUÍAS Y TALLERES DE LENGUA CASTELLANA PARA EL GRADO 4°

DOCENTE: YANED YEPES CASTAÑEDA

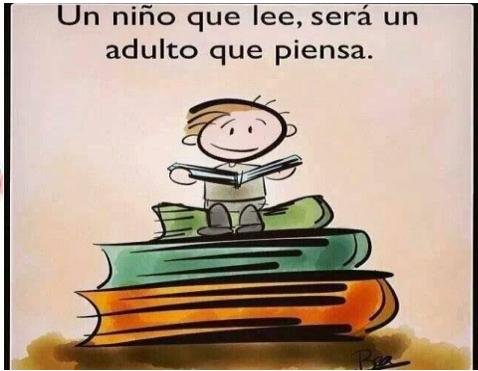
DIRECCIÓN: CARRERA 50 NO. 51-92 TELÉFONO: 551-02-13, 551-53-09 BARRIO SANTO TOMAS -
GUARNE – ANTIOQUIA. INMACULADAGUARNE@GMAIL.COM |



ÁREA DE: LENGUA CASTELLANA

GUÍA PEDAGÓGICA

DOCENTE: YANED YEPES CASTAÑEDA

EJE TEMÁTICO	Comprensión lectora
OBJETIVO	<ul style="list-style-type: none">• Analizar textos escritos, extrayendo la idea principal y secundarias de cada párrafo.• Enriquecer su vocabulario, favoreciendo la expresión, la comprensión oral y escrita.
EVALUACIÓN	<p>La actividad debe ser desarrollada en la guía, en el cuaderno de lengua castellana y/o cartilla de mis creaciones literarias. La cual se ha venido desarrollando en clases anteriores. posteriormente se revisará para valorar los conocimientos obtenidos. Se tendrá en cuenta ortografía, caligrafía, dibujos bien ilustrados y coloreados.</p> <p>*Para la población de aula de apoyo pedagógico, realizarán la guía en la medida de sus capacidades (trabajo flexible).</p>
CONTENIDO	<p>https://www.youtube.com/watch?v=c-eQCKYPM_c https://www.youtube.com/watch?v=FiEA682QrzQ podrán ingresar al siguiente portal para escuchar diversos cuentos. ¡Muy interesantes!</p>  



ACTIVIDAD

El pan redondo

Juan Soldado venía de la guerra. Iba camino de un pequeño y bonito pueblo. Llevaba una mochila a sus espaldas con un pan redondo dentro.

En el camino de tierra seca y roja, le salió un pobre al encuentro y le pidió limosna.

Juan Soldado, que era muy bueno, sacó el pan redondo de la mochila y le entregó la mitad.

Al poco rato, en el mismo camino, encontró otro pobre que también le pidió limosna. Sacó el medio pan que le quedaba y se lo dio.

Y le dijo: -¡Toma, ya soy más pobre que tú!

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

1) ¿Cómo se llamaba el soldado?

- a) Juan.
- b) Jesús.
- c) José.

4) Dentro de la mochila tenía...

- a) Un pan redondo.
- b) Un bocadillo.
- c) Una lata de sardinas.

2) ¿De dónde venía?

- a) De una excursión.
- b) Del cuartel.
- c) De la guerra.

5) ¿Qué le dio al primer pobre?

- a) El pan.
- b) Medio pan.
- c) El bocadillo.

3) ¿Qué llevaba en las espaldas?

- a) Un abrigo.
- b) Una mochila.
- c) Una escopeta.

6) ¿Por qué el soldado era, al final, más pobre?

- a) Porque se comió el pan.
- b) Porque no tenía dinero.
- c) Porque no tenía nada de comida.



Lenguaje
Comprensión lectora

Nombre:

Fecha: Curso:

Un cuento corto

Lee:

Andrés y su mascota

Andrés quería tener una mascota. Su papá lo acompañó a la tienda de mascotas. Andrés, primero, miró un hámster y le dio mucha risa. Luego, vio un perro, que ladró muy fuerte. Después, vio unos peces en un acuario. Uno de los peces lo miró e hizo una burbuja. A Andrés le gustó mucho ese pez. Su papá se lo compró de regalo. Era su cumpleaños.



Responde:

1. ¿A qué lugar fue Andrés? _____
2. ¿Qué quería tener? _____
3. ¿Quién lo acompañó? _____
4. ¿Qué animales vio Andrés? _____
5. ¿Qué animal encontró divertido? _____
6. ¿Qué animal lo asustó? _____
7. ¿Por qué crees tú que le gustó el pez? _____

8. ¿Por qué se lo compró su papá? _____

9. A ti, ¿te gustaría tener una mascota? _____
10. ¿Cuál y por qué? _____



GUÍA PEDAGÓGICA

ÁREA DE: LENGUA CASTELLANA

DOCENTE: YANED YEPES CASTAÑEDA

EJE TEMÁTICO	La narración
OBJETIVO	Conocer la definición y las características principales de los textos narrativos. Comprender, realizar y analizar diferentes cuentos y fábulas.
EVALUACIÓN	La actividad debe ser desarrollada en la guía, en el cuaderno de lengua castellana y/o cartilla de mis creaciones literarias. La cual se ha venido desarrollando en clases anteriores. posteriormente se revisará para valorar los conocimientos obtenidos. Se tendrá en cuenta ortografía, caligrafía, dibujos bien ilustrados y coloreados. *Para la población de aula de apoyo pedagógico, realizarán la guía en la medida de sus capacidades (trabajo flexible).

CONTENIDO

<https://www.youtube.com/watch?v=6fsFz5ensUs>

El Cuento

Narración breve, oral o escrita, en la que se narra una historia de ficción con un reducido número de personajes, una intriga poco desarrollada y un clímax y desenlace final rápidos.

Los cuentos tienen un carácter narrativo [una narración sirve para contar una historia que les sucede a unos personajes en un lugar y un tiempo determinado.]

Los cuentos son ficticios o imaginarios, aunque pueden contener hechos basados en la realidad.

Presentan una estructura natural, formada por tres partes: introducción, nudo y desenlace.

Al ser de extensión breve, los cuentos presentan una unidad de efecto, es decir, están destinados a ser leídos de forma ininterrumpida, al igual que sucede con los textos poéticos.

Aunque pueden contener fragmentos en verso, los cuentos se deben escribir principalmente en prosa.

Solo presentan una única línea argumental.

Los cuentos hacen uso de pocos lugares para contar su historia.

Presentan un único personaje principal, acompañado de pocos personajes secundarios.

Los cuentos presentan dos tipos:

1. Los cuentos populares. Narración tradicional de transmisión oral, cuyo autor original se desconoce.
2. Los cuentos literarios. Narración de transmisión escrita, con autor conocido.

powered by **Piktochart**
make information beautiful

ACTIVIDAD

Comprensión de lectura

Capacidad: Analiza textos.

Recuerda que...

Los ejercicios de comprensión de textos buscan comprobar cuánto hemos entendido acerca de lo leído.



Texto 1

Las fábulas

Son composiciones literarias breves, escritas tanto en verso como en prosa, que se caracterizan por narrar hechos con personajes (animales u objetos que hablan) que transmiten una enseñanza.

Las fábulas más célebres son las de Esopo, escritor griego del siglo VI a. C., muy difundidas en la Edad Media; las del francés La Fontaine, de finales del siglo XVII; las de Iriarte y de Samaniego, en la España del siglo XVIII; y las contemporáneas del escritor guatemalteco Augusto Monterroso.

2. ¿Qué ideas se desarrollan en ella? _____

3. ¿Qué afirmaciones corresponden al texto?

- I. La fábula es una narración basada en hechos irreales que no dejan ninguna enseñanza.
- II. Las fábulas tienen como personajes a seres vivos y hasta objetos.
- III. Augusto Monterroso escribió fábulas.

- a) I b) II c) III d) I y III e) II y III

Nombre: _____ Fecha: _____

Escribe un cuento fijándote en los dibujos.

Ten en cuenta las partes en las que se divide un cuento:

- **Introducción:** cómo empieza

- **Nudo:** qué ocurre

- **Desenlace:** cómo termina.

No olvides poner un título.

Título: _____

- **Introducción**



Érase una vez _____

- **Nudo**



Y entonces _____

- **Desenlace**



Al final _____



GUÍA PEDAGÓGICA

ÁREA DE: LENGUA CASTELLANA

DOCENTE: YANED YEPES CASTAÑEDA

EJE TEMÁTICO	<i>El adverbio.</i>
OBJETIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender a modificar o precisar el significado de otras palabras. • Reforzar y conocer los diferentes adverbios.
EVALUACIÓN	<p>La actividad debe ser desarrollada en la guía, en el cuaderno de lengua castellana y/o cartilla de mis creaciones literarias. La cual se ha venido desarrollando en clases anteriores. posteriormente se revisará para valorar los conocimientos obtenidos. Se tendrá en cuenta ortografía, caligrafía, dibujos bien ilustrados y coloreados.</p> <p>*Para la población de aula de apoyo pedagógico, realizarán la guía en la medida de sus capacidades (trabajo flexible).</p>
CONTENIDO	<p>https://www.youtube.com/watch?v=1U0FhAKC2so</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=4N-ijvlsAKs</p>
ACTIVIDAD	<p>Clasifica los adverbios. Nunca, no, arriba, mal, después nada, también temprano, ahora, mucho, tal vez, aquí, menos, así, pronto, si, bien, despacio, dentro, ya, suavemente, fuera, poco, anteayer, probablemente.</p> <p>Duda _____</p> <p>Cantidad _____</p> <p>Lugar _____</p> <p>Modo _____</p> <p>Tiempo _____</p> <p>Negación _____</p> <p>Afirmación _____</p> <p>Escribe el adverbio que hace falta para completar la frase.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1- Hace _____ frío en la calle, ponte el abrigo. 2- Yo _____ he ido a Madrid. 3- He dejado las llaves _____ del cajón. 4- Si vamos tan _____ no llegaremos a tiempo. 5- _____ no fui a trabajar porque era domingo. 6- Marina _____ ha hecho los deberes. 7- El supermercado está _____ de la gasolinera. 8- _____ no vaya a casa de pedro mañana. 9- Es bueno lavarse _____ los dientes después de comer. 10- El examen lo he hecho _____ a pesar de todo lo que había estudiado. 11- Rocío tiene _____ años que Fabiola. 12- No me encontró porque me escondí _____ de la columna. 13- _____ de matemáticas tenemos de educación física. 14- Ya tengo _____ bolígrafos, no voy a comprar más. 15- _____ Luis venga con su hermano a la fiesta.



A) Sopa de letras. Busca en todas las direcciones doce adverbios de diferentes clases:

U	N	I	M	K	B	A	S	T	A	N	T	E	P	N	W	L	A	N	K
J	A	M	A	S	J	M	I	P	C	V	O	M	H	U	A	J	G	E	A
A	I	P	S	V	A	K	Q	F	G	S	H	B	U	N	I	T	U	C	N
D	H	C	U	E	H	V	P	A	E	B	I	L	E	C	Z	P	R	A	L
L	E	O	M	J	I	A	U	T	D	O	Q	A	N	A	D	E	H	S	B
U	N	H	R	E	L	C	N	P	L	I	K	I	F	V	C	O	D	I	Q
O	P	I	F	A	B	A	I	K	G	A	L	L	A	U	J	N	E	S	K

Responde:

¿Qué es un adverbio y cuáles son?

Doy un ejemplo de cada adverbio.